資料2-5

- 〇余呉まちづくり研究会が主体となり製作する絵屏風を、国が滋賀県や長浜市と協力して支援している。
- 〇令和5年度は、3地区(余呉、丹生、片岡)のうち、<u>余呉地区の絵屏風</u>を作成中。

現在

〇令和5年度も引き続き、必要な支援を実施中。



制作を通じ、世代間交流と 暮らしや風土の記録や継承を行う

事前調査・アン ケート作成

五感ア ンケート の実施 査の実施

各地区への 聞き取り調

絵屏風制作

完成

余呉地域内 でのお披露

活用方法

流域

水源地域

- ①余呉地域の風 土と暮らしを記 ③その他広報・PR 録・継承
- ②流域住民が水源地 域の重要性を知る ための材料
 - (観光関連など)







【ふるさと絵屏風】

- ○余呉地域の風土と暮らしを掘り起こし、記録・継承するとともに、地域資源を活かしたまちづくりにつな げることを目的。
- 〇地域に暮らす人々の五感体験を集め、地域の風土や暮らしの様子を、地域のみんなで絵にしたもの。