

近畿地方整備局
資料配付

配布日時	平成20年8月15日 14:00
------	---------------------

件名	平城宮跡を魅力ある歴史公園とするためにあなたのご意見をお寄せください ～国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域（仮称）基本計画（案）に対する意見募集について～
----	---

概要	<p>特別史跡であり世界遺産「古都奈良の文化財」の構成資産の一つでもある平城宮跡については、その一層の保存・活用を図るため、今年度より新たに国営公園として事業を進めていくことになりました。</p> <p>これまで、そのための整備・管理の基本的な内容を定める基本計画について、学識経験者等で構成する委員会を設置し、検討を行ってまいりましたが、この度、基本計画（案）としてとりまとめを行いました。</p> <p>基本計画をより充実したものとするために、この案を公表し、広く皆さまからのご意見を募集いたします。</p> <p>いただいたご意見は、基本計画の最終とりまとめの参考にいたします。</p>
----	--

取り扱い	_____
------	-------

配布場所	<p>近畿建設記者クラブ 大手前記者クラブ 奈良県政記者クラブ 奈良県文化教育記者クラブ 奈良市政記者会</p> <hr/> <p>神戸海運記者クラブ、神戸民法記者クラブ、みなと記者クラブ所属で資料が必要な方は「近畿建設記者クラブの両川(06-6942-1141 内線2811)」に問い合わせ願います。</p>
------	---

問い合わせ先	<p>国土交通省 近畿地方整備局 国営飛鳥歴史公園事務所 平城分室 副所長 舟久保 敏 工務第二課長 山本 勇人 電話：0742-36-4327（代表）</p>
--------	--

# 国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域(仮称) 基本計画(案)の意見募集について

## ○趣旨・概要

特別史跡であり世界遺産「古都奈良の文化財」の構成資産の一つでもある平城宮跡については、その一層の保存・活用を図るため、今年度より新たに国営公園として事業を進めていくことになりました。

これまで、そのための整備・管理の基本的な内容を定める基本計画について、学識経験者等で構成する委員会を設置し、検討を行ってまいりましたが、この度、基本計画(案)としてとりまとめを行いました。

基本計画をより充実したものとするために、この案を公表し、広く皆さまからのご意見を募集いたします。

いただいたご意見は、基本計画の最終とりまとめの参考にいたします。

## ○基本計画(案)の閲覧・入手方法

- ・国営飛鳥歴史公園ホームページからのダウンロード

<http://www.asuka-park.go.jp/arekore/heijo/iken.html>

- ・郵送による配布

「国営飛鳥歴史公園事務所 平城分室 ご意見募集係」までご連絡  
電話:0742-36-4327

- ・下記箇所における配布

国土交通省 近畿地方整備局 建政部 都市整備課 公園係  
大阪府中央区大手前1-5-44 大阪合同庁舎第1号館1階  
電話:06-6942-1141(代)

国土交通省 近畿地方整備局 国営飛鳥歴史公園事務所  
奈良県高市郡明日香村大字平田538  
電話:0744-54-2662

国土交通省 近畿地方整備局 国営飛鳥歴史公園事務所 平城分室  
奈良県奈良市大宮町6-2-19 奈良東京海上日動ビル1階  
電話:0742-36-4327

## ○意見募集期間

平成20年8月18日(月)から  
平成20年9月16日(火)まで 30日間

## ○意見募集(意見提出)方法

葉書、FAX(番号は下記)又は国営飛鳥歴史公園ホームページ  
※ご意見と性別、年代及び住所(市区町村まで)を記入  
(FAX:0742-36-4331)

国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域（仮称）

基本計画（案）

平成20年8月

近畿地方整備局

国営飛鳥歴史公園事務所

# 目次

はじめに.....	1
1. 平城宮跡の概況.....	2
(1) 平城宮跡の歴史的背景.....	2
(2) 平城宮跡の保存と活用.....	3
(3) 平城宮跡の立地.....	3
(4) 平城宮跡の自然的環境.....	4
(5) 平城宮跡の利用状況.....	4
2. 基本理念及び基本方針.....	5
(1) 基本理念.....	5
(2) 基本方針.....	6
3. 導入すべき機能.....	7
4. 公園区域.....	8
5. 空間配置計画.....	9
(1) ゾーニング.....	9
(2) 基本動線.....	11
6. 利用・整備計画.....	13
(1) 基本的考え方.....	13
(2) 各エリアにおける利用・整備方針と主要施設.....	13
(3) エリア横断的な施設の整備方針.....	18
7. 管理・運営方針.....	21
(1) 基本的考え方.....	21
(2) 運営の方針.....	22
(3) 維持管理の方針.....	23
(4) 管理・運営体制.....	23
8. 段階整備方針.....	24
9. 周辺整備の方向.....	25

## はじめに

「国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域(仮称)」は、特別史跡であり世界遺産「古都奈良の文化財」の構成資産の一つでもあって、我が国を代表する歴史・文化資産である平城宮跡(奈良県奈良市)の一層の保存・活用を図ることを目的に、平成20年度に事業化された。

本計画は、今後の当公園の長期的な整備・管理を進めていく上で踏まえるべき基本的な内容を定めるものである。

なお、当公園の周辺については、一つの公園として都市計画決定を経た後に、奈良県を中心とした地元が、国営公園と連携した整備を実施することとしている。そのため、本計画はこれら区域全体を対象としたものとしている。

また、本計画では、長期的な整備・管理を念頭に置いた計画を定めることとしている。しかしながら、平城宮跡においては、これまでの保存整備の経緯の中で、区域内に道路や鉄道等が設置されている状況があるため、長期的な整備・管理を念頭に置いた計画として、全ての道路、鉄道等が移転、移設された時点の計画を示すとともに、その途中段階でも本公園が担うべき機能を可能な限り発揮するための段階整備の方針を示すこととした。

本計画案については、有識者及び関係機関の代表者からなる「国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域(仮称)基本計画検討委員会」を設置し、ご検討いただいた。また、検討に当たっては、文化庁が策定した「特別史跡平城宮跡保存整備基本構想」の基本方針及び「特別史跡平城宮跡保存整備基本構想推進計画」の内容を踏まえて行った。

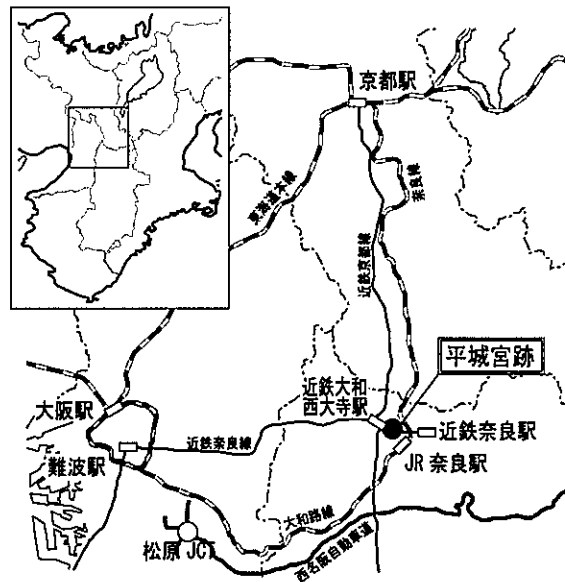


図 1 位置図

# 1. 平城宮跡の概況

---

## (1) 平城宮跡の歴史的背景

- ・ 平城京は708年の平城遷都の詔を契機として、710年元明天皇が藤原京より遷都した都である。東西約4.3km、南北約4.8kmの長方形の東側に東西約1.6km、南北約2.4kmの張り出し部である外京を加えた区域とされる。途中紫香樂宮や難波京などに都を移したこともあるが、784年に長岡京に遷都されるまでの74年間は平城京を中心として律令国家の完成や天平文化の確立など古代国家として本格的な基盤が形成され、奈良時代の政治や文化が展開した。
- ・ 奈良時代には現在確認されている最古の歴史書である「日本書紀」、「古事記」や「万葉集」、「風土記」などの作品・記録が文字による記録として編纂された。これまで暗唱によって伝えられてきた国の歴史などが「文字による記録」として残されたのは奈良時代以降とされており、このことから、奈良時代を「日本の歴史の始まり」とすることがある。
- ・ 中国・朝鮮半島を経由して日本に流入したオリエントの文化・芸術・技術は、経由したシルクロードの様々な国際性をさらに融合させ、奈良時代の日本において天平文化を生み出した。
- ・ 古事記において「やまとはくにのまほろば」と詠まれているが、その「やまと」に置かれたとされる飛鳥・藤原・平城の都の中でも平城京は政治・外交・文化等の面で完成期に位置づけられる。
- ・ 平城京は大陸から迎える使節や国内の地方豪族に対して威厳・権威を示すために唐の長安に倣って条里制や風水を取り入れ、本格的な中国様式の都城として造営された。その景観は万葉集においても「あおによし奈良の都」と詠まれた。
- ・ 平城宮は平城京の中央北端部に位置する東西・南北ともに約1kmの正方形に東西250m、南北750mの張り出し部を加えた区域とされ、天皇の住まいである内裏、天皇の儀礼や朝見が行われる大極殿、儀式を行う朝堂院、政治を行う官衙や朱雀門をはじめとした12の門が置かれ、都の中心であった。

## ※ 参考

<sup>やまと</sup>倭は 国のまほろば たたなづく青垣 <sup>やまごち</sup>山隠れる <sup>やまと</sup>倭しうるはし

古事記 倭建命（やまとたけるのみこと）

あおによし 奈良の都は咲く花の にほふがごとく 今さかりなり

万葉集 巻第三・三二八 小野 老（おののおゆ）

## (2) 平城宮跡の保存と活用

- ・ 平安時代、平城上皇が平城京へ都を戻そうとしたが、実現には至らず、その後現在に至るまで耕作地や住居などに使用されてきた。
- ・ 江戸時代末の北浦定政の研究を元に、明治期末に関野貞、嘉田貞吉による測量や遺跡調査が行われ、これらの結果が引き金となって棚田嘉十郎、溝辺文四郎らの地元民間有志が保存活動を行った。
- ・ これらの研究や保存活動を契機として、平城宮跡は大正 11 年に史跡に指定され、その後昭和 27 年に特別史跡に指定された。併せて、土地の国有化がなされ、現在では特別史跡内の 80% 程度が国有地となっている。また、発掘調査・研究、その成果を活かした建物等復元、遺構表示等の整備が継続的に進められている。
- ・ 平城宮跡及びその周辺は歴史的風土特別保存地区、風致地区などに指定されており、重層的に法的な保全が図られている。
- ・ また、平成 10 年には「古都奈良の文化財」の構成資産の一つとして、ユネスコの世界遺産に登録されている。
- ・ 昭和 53 年に作成された「特別史跡平城宮跡保存整備基本構想（遺跡博物館構想）」に基づいて、主要な遺跡の一部は平城宮跡内の発掘調査・研究成果に基づいて、建物等復元、遺構表示など往時の状況の理解に資する様々な「遺跡の表現」がなされ、研究資料館的に活用されている。
- ・ そのうち、朱雀門、東院庭園、第一次大極殿などの建物等復元が行われたものや平城宮跡資料館、遺構展示館などについては、観光スポットとして多くの人々が訪れている。
- ・ 歴史的な背景や保存活動の成果により、奈良時代の様子を今に伝える様々な遺構・遺物が広大な平城宮跡の地下に良好な状況で保存されている。

## (3) 平城宮跡の立地

- ・ 平城宮跡は近畿地方のほぼ中央にある奈良県奈良市に存在し、京都・大阪まで 40km 圏内に位置している。
- ・ 平城宮跡では東西方向では宮跡内の南部を近鉄奈良線が、また、北部を一般県道谷田奈良線が横断し、南北方向では中央部を市道大極線（みやと通り）が縦断している。
- ・ 自動車交通においては、近辺の道路網によって京都・大阪・名古屋のいずれの方向に対しても良好なアクセスを持つ。一方、平城宮跡付近の道路では渋滞が問題となっている。
- ・ 鉄道交通においては、平城宮跡付近に近鉄大和西大寺駅・新大宮駅の 2 駅があり、徒歩 10～20 分程度の距離にある。

- ・ 平城宮跡の区域は商業地区である大和西大寺とオフィス地区である新大宮の中央部にある。

#### (4) 平城宮跡の自然的環境

- ・ 平城京は全体的に平坦な地形で、風水に基づいて「四禽図に叶う」地に造営されたとされるが、現在においても、その周辺の春日山、平城山、数多くの陵墓などによって緑豊かな自然的環境が保存されており、古都奈良の良好な歴史的・文化的景観を形成している。これにより、平城宮跡は内に往時の宮跡の威容を偲び、外に古都奈良を思うことができる古都奈良の中心的な存在となっており、世界遺産「古都奈良の文化財」の一つとして高く評価されている。
- ・ 平城宮跡には自然植生は少ないが、池沼、湿地、草地、樹林地等多様な自然的環境が存在する。このような環境の中に数多くの種類の野鳥・昆虫等が生息しており、奈良市の貴重な緑のオープンスペースとして、散策、自然観察などのレクリエーションに活用されている。

#### (5) 平城宮跡の利用状況

- ・ 平城宮跡資料館・遺構展示館・東院庭園に年間約 15 万人が来訪している。
- ・ 市街地にかこまれた広大なオープンスペースとして歴史体験や観光の他、地域住民の日常的な多目的利用の場として幅広く活用されており、通勤・通学による通過利用を含め、年間約 100 万人が利用している。
- ・ 平城宮跡資料館・遺構展示館・東院庭園・朱雀門等の主要施設においては観光ボランティアガイドが常駐し、無料で案内や解説を行っている。
- ・ 奈良市地域防災計画において広域避難地（指定面積約 75ha）とされており、地域住民にとって不可欠である多目的な都市緑地としての位置付けも有する。
- ・ 一方、便益施設等は不足した状態にあり、来園者からは、「便益施設」「休養施設」「サービス施設」等の整備に対するニーズが高い。



## 2. 基本理念及び基本方針

---

平城宮跡は、律令国家の完成や万葉集をはじめとした古典文化の舞台となった奈良時代の都であり、我が国の歴史と文化の始まりの地として、世界に誇ることのできる国民共有の財産であるとともに、地域にとってかけがえのない宝である。

このような認識のもと、文化庁が策定した「特別史跡平城宮跡保存整備基本構想」の基本方針及び「特別史跡平城宮跡保存整備基本構想推進計画」を踏まえつつ、公園整備に当たっての「基本理念」及び「基本方針」を設定する。

### (1) 基本理念

古都奈良の歴史的・文化的景観の中で、平城宮跡の保存と活用を通じて、“奈良時代を今に感じる”空間を創出する。

## (2) 基本方針

### ① 特別史跡・世界遺産である歴史・文化資産としての適切な保存・活用

平城宮跡が、国の特別史跡として指定され、世界遺産として登録された「古都奈良の文化財」の構成資産であることを尊重し、貴重な歴史・文化資産として確実に保存し、良好な状態で後世に伝える。

さらに、今後も遺跡の発掘・調査研究が継続される場所として、発掘・調査研究自体、また、蓄積・深化されていく考古学的知見や遺跡の表現手法の技術的發展を事業に適切に活かしていくことにより、特別史跡・世界遺産にふさわしい公園整備を実施する。

### ② 古代国家の歴史・文化の体感・体験

多様な来園者の誰もが楽しみながら古代国家の歴史・文化を体感し、体験的に学ぶことができるように、遺跡の公開や空間スケールを活かした遺跡の表現、平城宮跡周辺の古都奈良の歴史的・文化的景観と併せ、往時に思いを馳せることのできる景観の形成を図る。また、興味をかき立てるわかりやすい解説や多彩なイベントを実施する。

### ③ 古都奈良の歴史・文化を識る拠点づくり

古代において国際都市であった平城京の中心の地として、古都奈良の歴史・文化を伝える情報発信のセンターとなるとともに、歴史・文化等を通じた国際交流の拠点としての活用を図る。

### ④ 国営公園として利活用性の高い空間形成

関係機関との連携のもと、快適な空間づくりときめ細やかなサービスの提供により、四季を通じて様々な来園者が一日を充実して過ごすことのできる公園を目指す。

併せて、地域住民・NPOをはじめとした多様な主体が管理運営に参画し、公園に集う人全てで育む公園とする。

### 3. 導入すべき機能

---

前掲の基本理念及び方針を踏まえつつ、本公園に導入すべき機能を、貴重な歴史・文化資産としての適切な保存を前提とし、以下のとおり設定する。

#### ① 歴史・文化体感・体験機能

発掘調査・研究の成果をもとにした遺跡の積極的な活用と、周辺の歴史的・文化的景観と併せ、平城宮跡が持つ広大な空間スケールを活かした景観形成により、古代国家の歴史・文化を体感・体験する機会を提供する。

#### ② 歴史・文化交流拠点機能

平城宮跡はもとより古都奈良全体に関する歴史・文化情報を国内外に発信する。また、歴史・文化に関する国際交流や地域交流に資するイベント等を開催する。

#### ③ 観光ネットワーク拠点機能

古都奈良の観光拠点の一つとして、平城宮跡の特徴を生かした歴史・文化体感・体験の取組を行うのに併せ、観光情報の発信や交通ターミナルの整備を行い、奈良の他の観光地と連携するゲートウェイの役割をもたせる。

#### ④ 自然的環境保全・創出機能

都市部に残された貴重な自然的環境を保全・創出し、その活用を図ることにより、自然体験の機会を提供する。

#### ⑤ レクリエーション機能

都市部にある貴重なオープンスペースとして、多目的に活用できる広場等を設け、従来からある多様なレクリエーション利用に対応する。また、季節や時間の移ろいを楽しむための施設整備等により、公園としての魅力を高めていく。加えて、大規模地震等非常災害時の避難場所として必要な整備を行う。

#### ⑥ 利用サービス機能

快適性や利便性を高める各種施設の整備等により、様々な来園者に質の高いサービスを提供する。

また、地域住民、NPOをはじめとした多様な主体の参画を促していく。

## 4. 公園区域

本公園は、特別史跡であり、世界遺産の構成資産の一つでもある平城宮跡の一層の保存・活用を図ることを目的に、一つの公園として都市計画決定を経た後に、国と奈良県を中心とした地元が連携し、整備する公園である。

平城宮跡については、これまで文化庁を中心として、土地が国有化された後、発掘調査・研究、その成果を活かした建物等復元、遺構表示等の保存整備がなされている。

そのため、このような経緯を踏まえ、平城宮跡の国有化された土地の区域を中心に、前掲の導入すべき機能を展開する上で必要な区域として、史跡平城京朱雀大路跡の区域及びその東西区域並びに特別史跡平城宮跡の南東区域を取り込むこととしたうえで、地形・地物の状況を踏まえた公園としての一体性の確保、整備・管理の容易さといった点に留意し、以下の通り公園区域を設定する。

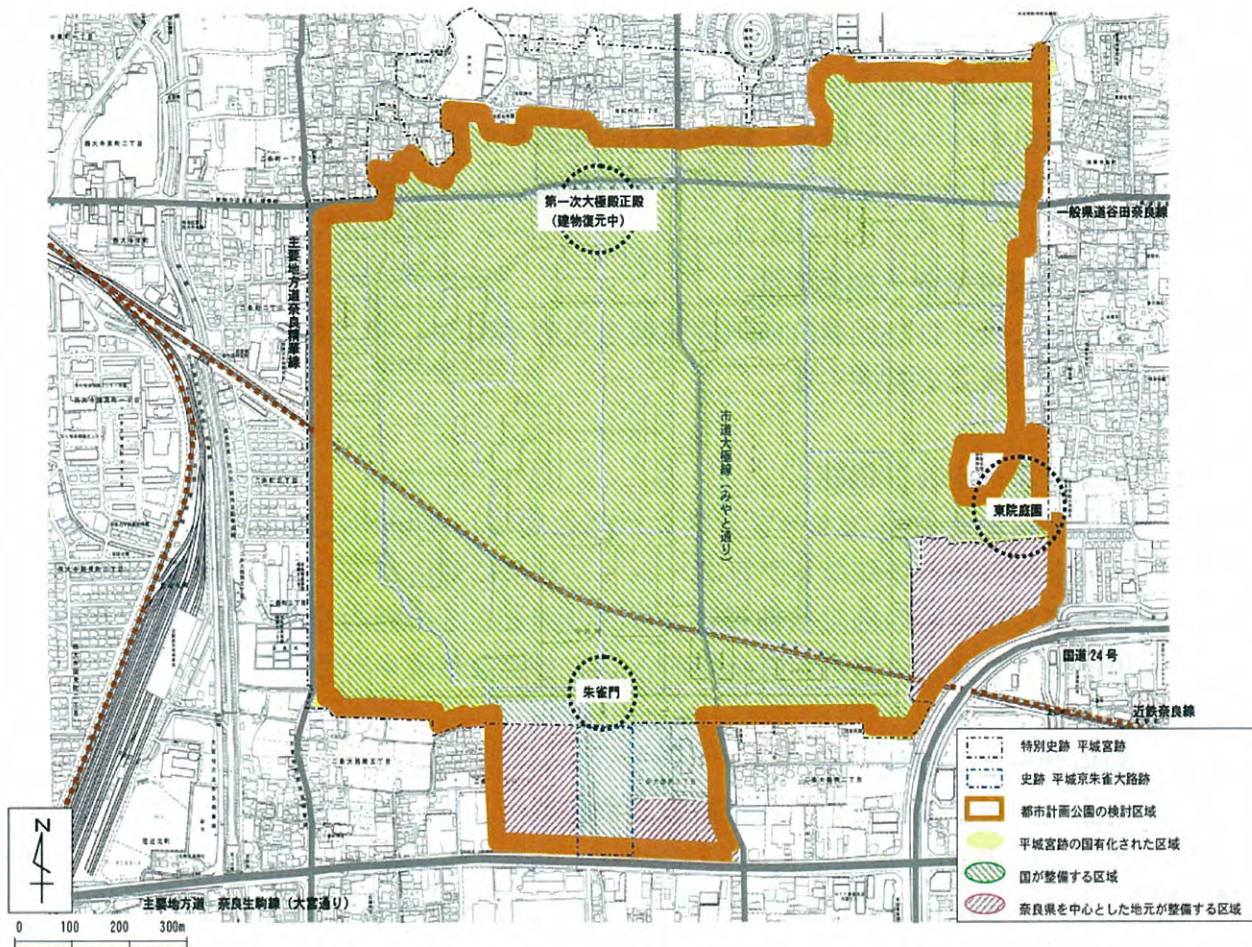


図 2 都市計画公園の検討区域



## 5. 空間配置計画

---

空間配置計画（ゾーニング及び基本動線の設定）は、計画地が持つ各種の特性や資源等を踏まえ、主たる空間や基本動線の配置構成を定めることにより、導入すべき機能の効果的な実現を図るとともに、公園全体で調和のとれた整備及び管理・運営を可能とすることを目的として行うものである。本公園では、歴史資産、景観、アクセス、現況利用・地域ニーズの4点の状況を踏まえて、これを設定する。

### （1）ゾーニング

#### ① シンボルゾーン

歴史資産の活用を主とする空間として、発掘調査・研究が進んでおり、第一次大極殿院、朱雀門、第二次大極殿院、東院庭園等の建物等復元、遺構表示等の行われている特別史跡区域の中核部を「シンボルゾーン」として位置づける。

復元された建物等を中心とする歴史資産を最大限に活用した空間づくりを行い、往時の平城宮の様子を感じられるゾーンとし、往時を彷彿とさせるイベントや歴史学習プログラムの展開、朱雀大路から続く軸線の空間の活用等により、歴史・文化体感・体験及び歴史・文化教育・学習の機会を提供する。

#### ② 緑地ゾーン

歴史資産の保全活用と併せて景観や自然的環境の保全、レクリエーション利用など多様な機能との調和を図る空間として、未発掘箇所が多い特別史跡区域中央部両側の区域を「緑地ゾーン」として位置づける。

宮跡全体の広がりや周辺地域との歴史的な関わりを感じるとともに多目的に利用できる緑地を主体としたゾーンとし、主要視点場からの眺望を確保することで歴史・文化体感・体験に資するとともに、自然的環境の保全・創出や多様なレクリエーション利用の場とする。

#### ③ 外周ゾーン

隣接市街地の遮蔽及び修景と併せて利用サービス機能の充実を図る空間として、主として特別区域の外周部を「外周ゾーン」として位置づける。

宮跡と隣接市街地との間に緑陰を設けるとともに、エントランスや公園利用に必要な利用サービス施設を宮跡内部からの景観に配慮しつつ配置するゾーンとし、周辺の山並み等への眺望景観の保全のほか、基本動線を配置することで公園内の移動の利便性を高めるとともに、外部から出入りする動線とのネットワークを形成する。

#### ④ 拠点ゾーン

公園全体の利用拠点となる空間として、史跡平城京朱雀大路跡及びその東西の区域を「拠点ゾーン」として位置づける。

平城宮跡のメインエントランス及び奈良観光のゲートウェイとして、公園全体の利用、管理・運営の拠点及び歴史・文化交流拠点並びに観光ネットワーク拠点の機能を持ったゾーンとするとともに、朱雀大路から朱雀門に至るシンボリックな軸を強調し、往時の平城京のスケールを感じさせる広がりのある空間形成を行う。

## (2) 基本動線

### ① アクセス動線(エントランス)

- ・南エントランス：  
主要地方道 奈良生駒線(大宮通り)に接続する公園南部
- ・東エントランス：  
一般県道谷田奈良線の移設道路が接続する公園北東部
- ・西エントランス：  
近鉄大和西大寺駅からの最寄であり、主要地方道奈良精華線に接続する公園北西部
- ・その他の入口：  
広域の自転車道やハイキング道をはじめ、四方の歴史・文化資産と宮跡とを結ぶ道路等からの進入口

### ② 園内動線

園内の動線は、歩行者を中心としたものとする。

他方、広大な園内を効率よく移動できるよう、自転車及び園内交通システムの動線を設けるが、これらは歩行者との交錯を避け、また、景観上の支障とならない箇所限定する。

#### ○歩行者動線

来園者が園内の主要施設に徒歩でアクセスできるように、各エントランス、主要施設及び利用サービス施設の間を結ぶルート、これら施設の配置を踏まえ、「主動線」として設定する。

また、平城京から平城宮、ひいては宮内の中心施設に至るメインストリートとして道路遺構も見つかっており、主要施設の整備等と併せ、往時の平城宮の有り様を体感できる、朱雀大路から朱雀門を経て第一次大極殿院に至るルート、「シンボル動線」として設定する。

#### ○自転車及び園内交通システム動線

各エントランスを結ぶルート、外周ゾーン及び宮跡内を南北方向に縦断する現在のみやと通り付近に配置し、園内を循環できる「循環動線」として設定する。



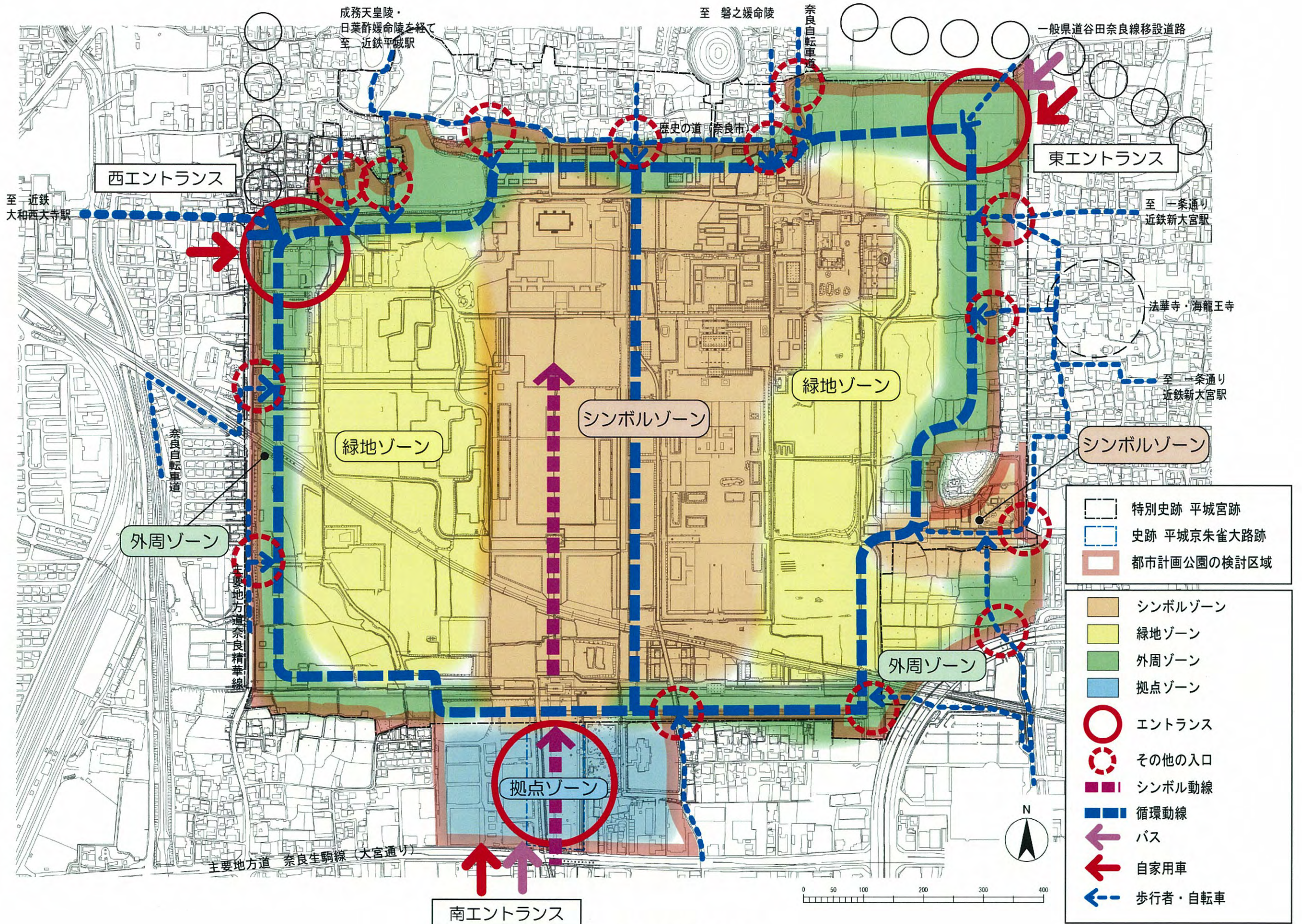


図3 ゾーニングおよび基本動線図



## 6. 利用・整備計画

---

### (1) 基本的考え方

- ・空間配置計画で定めた各ゾーンについて、位置や特性、資源等の条件を踏まえたより詳細なエリア区分を行い、各エリアごとの位置付け、利用・整備方針を設けた上で、その実現に必要な施設整備、ソフトを展開する。
- ・いずれの施設整備を行う場合も、遺跡の保存を前提とし、併せて宮跡の雰囲気や景観を損なうことのないよう景観に配慮して行う。
- ・歴史・文化にかかる施設整備、ソフトの展開については、歴史・文化の体感・体験はもとより、歴史・文化の教育・学習効果を高めることをねらいとして行う。なお、建物等復元、遺構表示等については、現在未発掘の箇所において新たな発掘成果が得られた場合を含め、その活用、効果を検討、吟味した上で、十分な調査研究に基づき実施する。
- ・利用サービス施設等の整備に当たっては、来園者の利便性、快適性を満たすよう、需要予測に基づく必要量を適切な配置で確保するよう行う。
- ・既に整備済みの建物等復元、遺構表示等の施設、便益施設、休養施設、修景施設等については、計画上の意義を検討し、利用・管理面から評価を行ったうえで、活用できるものは有効活用する。
- ・具体の施設整備の実現に当たっては、国と県を中心とした地元が役割を分担、連携して行う。

### (2) 各エリアにおける利用・整備方針と主要施設

#### 1) シンボルゾーン

建物等復元、遺構表示等の表現手法の違いをもとに、「特別史跡平城宮跡保存整備基本構想推進計画」の整備ゾーニングを踏まえつつ、以下のエリア区分を行う。

##### ① 建物等復元エリア

主要な遺構について、原位置での実物大の建物等を復元し、併せて復元物を活用した取組を行うこと等を通じ、往時の平城宮の有り様を視覚的に体感するとともに、その歴史・文化を楽しみながら学ぶことのできるエリアとする。

##### 【主要施設】

##### ○建物等復元施設

- ・第一次大極殿院(第一次大極殿正殿、築地回廊、院内広場、南門、東西楼)
- ・朱雀門

- ・東院庭園

## ② 遺構表示エリア

主要な遺構について、原位置にわかりやすい表示を行い、その解説を実施すること等を通じ、往時の平城宮における各地区の形態や役割を学ぶとともに、平城宮の広がり、ひいては周囲の山並み等の眺望と併せ、平城京の広がりを体感することのできるエリアとする。

【主要施設】

### ○遺構表示施設

- ・第一次朝堂院、第一次朝堂院南面広場
- ・第二次大極殿院、第二次朝堂院・朝集殿院、兵部省、式部省、内裏、北方官衙

## ③ 遺構展示表現エリア

遺構の様々な展示表現等を通じ、遺跡の表現手法に対する理解を深めるとともに、往時の宮内の生活や活動を学ぶことのできるエリアとする。

【主要施設】

### ○遺構展示館(官衙建物の遺構露出展示)

### ○建物等復元、遺構表示等施設

- ・推定陰陽寮(遺構表示)
- ・推定宮内省(建物復元)

## ④ 中央緑陰エリア

時代区分(奈良時代前半・後半)の異なる建物等復元、遺構表示等について、植樹帯を設けて空間的な区分を行うとともに、循環園路や利用サービス施設を設けるエリアとする。

## 2) 緑地ゾーン

空間上の位置と自然的環境の違いをもとに、以下のエリア区分を行う。

## ⑤ 東緑地エリア

草地等を主とする環境を活かし、多目的な活用が可能な広場等を設け、シンボルゾーンの復元建物の眺めやシンボルゾーンからみた若草山、春日山等の東側方向の眺望を確保するとともに、草花鑑賞やピクニック、月見等様々なレクリエーションを楽しむことのできるエリアとする。

また、今後進められる発掘調査・研究の場とし、発掘調査現場の公開や調査研究成果に応じた遺構表示等を適宜行っていく。

【主要施設】

### ○広場

### ⑥ 西緑地エリア

草地等のほか、池沼や流れ、湿地等が存在する環境を活かし、多目的な活用が可能な広場や自然観察路等を設け、池沼や湿地越しにみたシンボルゾーンの復元建物の眺めやシンボルゾーンからみた生駒山、二上山等の西側方向の眺望を確保するとともに、自然観察や散策、地域の交流イベント等様々なレクリエーションを楽しむことの可能なエリアとする。

東緑地エリアと同様、今後進められる発掘調査・研究の場とし、発掘調査現場の公開や調査研究成果に応じた遺構表示等を適宜行っていく。

#### 【主要施設】

○広場

## 3) 外周ゾーン

遮蔽及び修景機能を満たす施設や利用サービス施設等の違いをもとに、以下のエリア区分を行う。

### ⑦ 外周緑陰エリア

隣接市街地の遮蔽及び修景を目的とした植樹帯を配するとともに、宮内からの眺望等に配慮しつつ、利用サービス施設や循環園路を設けるエリアとする。

### ⑧ 大垣・条坊道路エリア

隣接市街地の遮蔽及び修景、また、循環園路として、それぞれ大垣や条坊道路の復元、表示を行い、その活用を図ることにより、併せて平城宮のスケールを体感できるエリアとする。

#### 【主要施設】

○大垣

○条坊道路

### ⑨ 東西エントランス

隣接市街地の遮蔽及び修景として、外周緑陰エリアと連なる植樹帯を配するとともに、エントランスとして必要な休憩・集散の場、園内の案内・利用情報等を提供する施設等を設けるエリアとする。

## 4) 拠点ゾーン

拠点施設の機能や配置等に応じた以下のエリア区分を行う。

### ⑩ 朱雀大路エリア

朱雀門と一体となった本公園のメインの入口であるとともに、往時の平城宮

のメインストリートであった性格、その広がりを活かし、交流イベントの会場等としても用いるエリアとする。

【主要施設】

○朱雀大路

⑪ 拠点施設エリア

本公園のメインエントランスとして、園内の案内・利用情報の提供に併せ、平城宮跡に対する知識と理解を深めるためのガイダンス、出土品の展示等を行う施設を設けるとともに、その拠点性、利便性を活かし、奈良全体の歴史・文化にかかる情報発信や交流の拠点となる施設を設けるエリアとする。

【主要施設】

○平城宮跡展示館

：平城宮跡の出土品や資料の展示、宮跡全体のガイダンスを行う施設

○公園管理センター

：公園の総合的な利用案内サービスの提供や管理運営の拠点となる施設

○歴史体験学習館

：奈良全体にかかる歴史・文化情報の発信や交流の会場となる施設

※奈良県を中心とした地元による整備を想定

⑫ ターミナルエリア

バス、タクシー等の交通ターミナルの設置、飲食・物販サービスの提供のほか、奈良観光の玄関口として、奈良県全体の観光情報を発信する施設を設けるエリアとする。

【主要施設】

○交通ターミナル

○観光案内所

○飲食・物販施設

※いずれも奈良県を中心とした地元による整備を想定



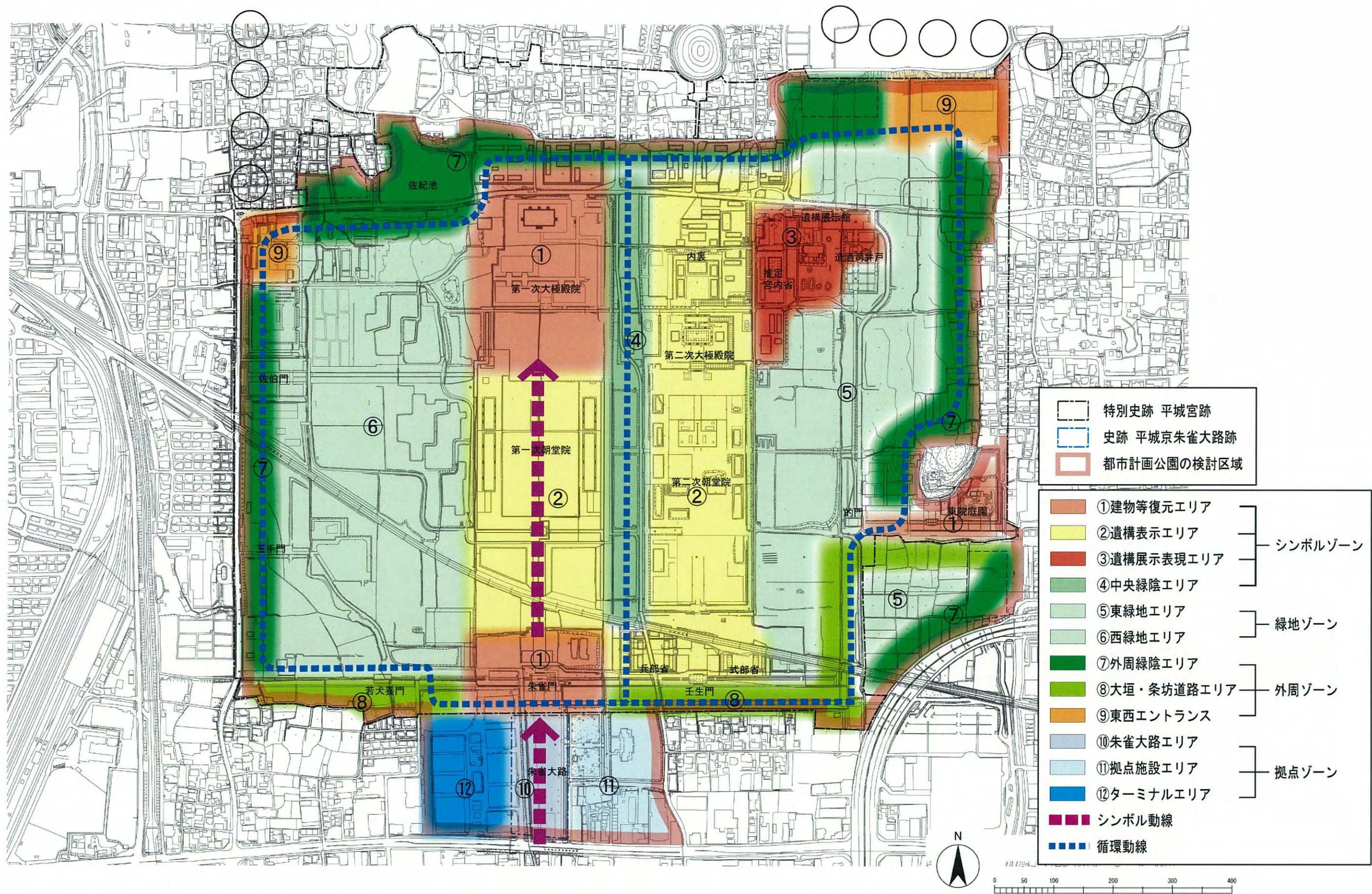


図 4 利用整備エリア区分図



### (3) エリア横断的な施設の整備方針

#### 1) 園路

- ・基本動線であるシンボル動線、主動線及び循環動線については、それぞれ園路とする（シンボル園路、主園路及び循環園路）。
- ・園路は、園路自体の機能のほか、各エリアの空間づくりに合わせ、規模、デザイン等の検討を行うものとする。また、「高齢者・障害者等の移動等の促進に関する法律」を踏まえ、誰もが快適に利用することができるよう配慮する。
- ・シンボル園路については、幅員や材料等について、十分な調査研究に基づき、往時の姿を踏襲したものとする。
- ・主園路は、各エントランス、主要施設及び利用サービス施設の間を結ぶ園路として、適切な間隔で配置する。その際、調査研究成果に基づき往時の道路位置が明らかとなったところについては、原則としてそれを踏襲する。

#### 2) 水路

- ・水路は遺構保存に配慮して配置し、水路自体の機能のほか、各エリアの空間づくりに合わせ、規模、デザイン等の検討を行うものとする。
- ・特に、基幹的な水路については、幅員や材料等について、十分な調査研究に基づき、往時の姿を踏襲したものとするを検討する。

#### 3) 植栽

- ・眺望の確保や宮跡にふさわしい景観づくりを第一とし、併せて公園利用の快適性を実現するため、配置や密度に配慮した植栽を行う。
- ・植物種については、往時からあるものを用いることを原則とする。また、万葉植物を導入した積極的な景観演出を行う。

#### 4) 利用サービス施設等

##### ① 駐車場

奈良県が設けるパーク&バスライド駐車場の活用を前提とし、特別史跡区域内に設ける駐車場については、現状の整備台数を上限に、エントランス周辺の目立たない場所に、歩行者動線と交錯しないよう、再配置を行う。

また、緑化や修景に努めるなど、歴史公園にふさわしい駐車場とする。

##### ② トイレ

公園全体の施設配置や利用動線、利用密度などを勘案しながら、景観上の配慮を行いつつ、不便が生じないような配置、規模、仕様等で設置する。

③ ベンチ・休憩所等

利用形態や利用密度などを勘案しながら、適切な場所に設置する。

なお、景観上配慮すべき箇所に設ける場合は、復元建物の活用や他の利用サービス施設等との併設等を検討し、目立たないような工夫を行う。

④ 軽飲食等施設等

軽飲食等施設(飲料等の提供や簡易な物販を行う施設)を東西エントランス、また、景観上の配慮を行いつつ、中央緑陰エリアに設置する。

また、小規模な飲料提供施設について、本来の利用や景観に支障を生じないよう配慮しつつ、復元建物や他の利用サービス施設の一角に設置することを検討する。

⑤ サイン

案内サインや注意サインなどそれぞれの目的に応じ、国内外からの多くの来園者にわかりやすく、また、歴史公園にふさわしいデザインを行い、施設配置や利用動線等を勘案しながら、適切な位置に設置する。これらサインを設ける際には、併せて平城宮における位置等を示し、来園者が平城宮跡にいることを意識できるような工夫を行う。

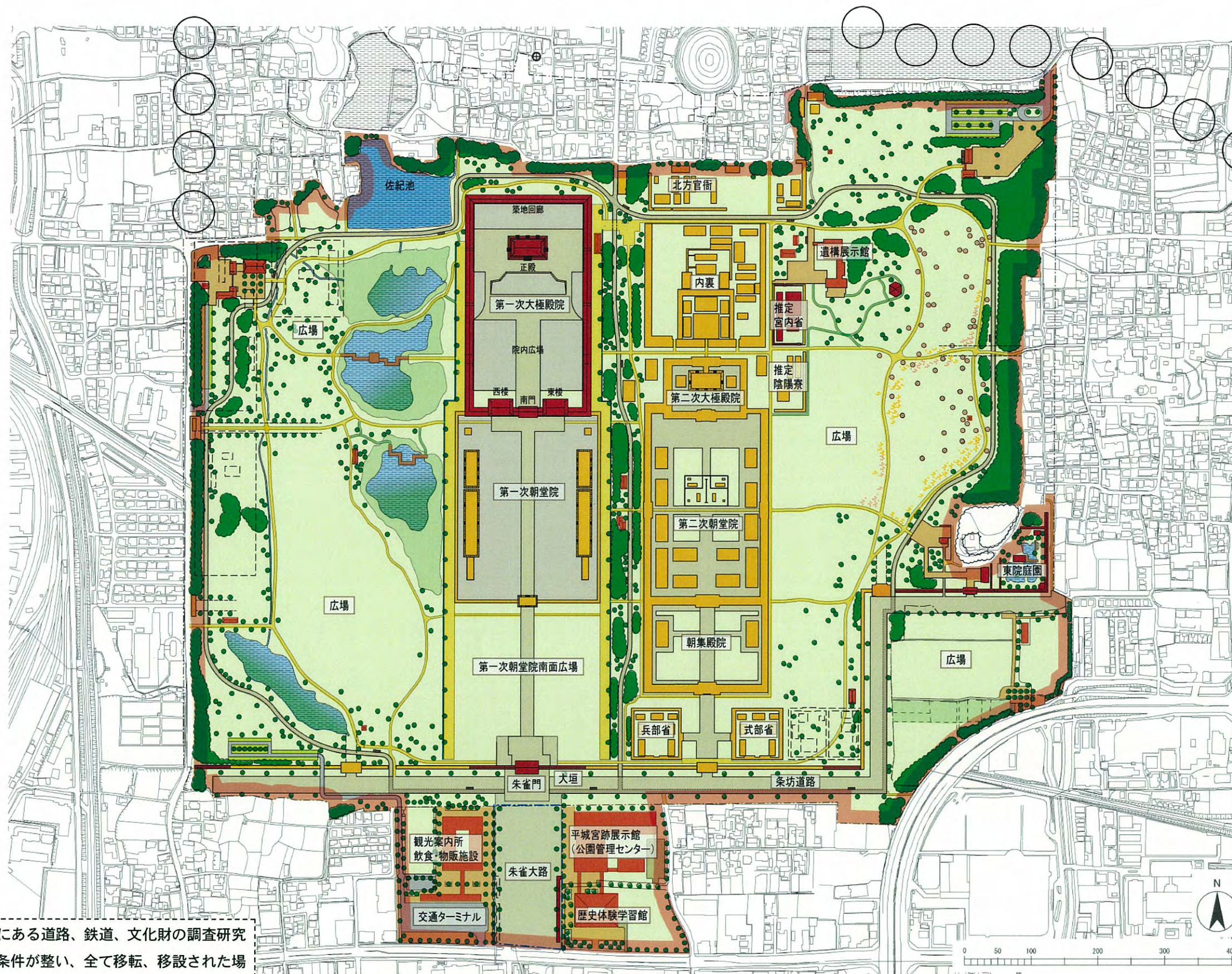
また、解説サインについては、建物等復元、遺構表示等の個所への設置に加え、遺構の存在が確認されているその他の個所においても適宜設け、往時そこにあった施設の名称、機能等の情報提供を新技術の導入も検討しつつ行うことにより、来園者が往時の平城宮を認識できるよう配慮する。

⑥ 照明施設

照明施設は、エントランスと循環園路を中心として、歴史公園にふさわしい景観に配慮した配置、形状で設置する。

また、復元建物のライトアップについて、その効果と周辺に与える影響を勘案しつつ、検討する。





※現在宮跡内にある道路、鉄道、文化財の調査研究施設等が、条件が整い、全て移転、移設された場合を示す。

図 5 基本計画平面図



## 7. 管理・運営方針

---

### (1) 基本的考え方

#### ① 往時の歴史・文化を楽しみながら識ることのできる管理・運営の実施

平城宮跡にしかない施設や空間等を存分に活用したイベントや利用プログラム等の実施により、誰もが楽しみながら往時の歴史・文化に触れ、親しみ、その内容を識ることのできる管理・運営を行う。

#### ② 発掘調査・研究成果と連動した管理・運営の実施

継続的な発掘調査・研究とそれにより得られていく新たな考古学的知見を積極的に活用し、遺跡の表現や案内、利用プログラム等に適切に反映していくなど、折々の状況に応じた柔軟な管理・運営を行う。

#### ③ 多様な主体のボランティア参画を通じた管理・運営の充実

平城宮跡内で行われてきたこれまでの取組に留意しつつ、地域住民や NPO をはじめ多様な主体のボランティア参画を促進するシステムを整備し、管理・運営の充実を図っていく。

#### ④ 国営公園にふさわしい管理・運営の実施

公園面積が広大であることに留意し、コストに配慮した効果的・効率的な管理・運営を行うとともに、来園者にとって快適性・利便性の高い、国営公園にふさわしい適切な管理・運営を行う。

## (2) 運営の方針

### ① 広報

公園の施設案内はもとより、イベント情報、季節情報等リアルタイムの利用情報をインターネット等を用いてきめ細かく発信するとともに、平城宮跡、さらには平城京全般に関する最新の知見に基づく歴史・文化情報、古都奈良の観光情報等を積極的に発信していく。

### ② イベント及び利用プログラム

往時の歴史・文化を楽しみながら識ることができるよう、また、平城宮跡の知名度を向上させ、来訪のきっかけづくりや新たな魅力発見の機会とすることをねらいとして、宮跡の持つ歴史・文化性や施設、空間を存分に活用した、色々な世代、利用ニーズに対応した多種多様なイベントや利用プログラムを企画・実施していく。

また、ボランティアの参画等を通じ公園管理者以外が実施する同様の趣旨・目的を持ったイベントの開催等についても、積極的に受け入れていく。

### ③ 展示

建物等復元、遺構表示等の屋外展示と資料展示等の屋内展示とが連携し、歴史・文化の体感・体験を行う上で相乗効果をもたらすものにするるとともに、わかりやすく、興味をかき立てるものになるような見せ方の工夫を行う。

特に、建物等復元、遺構表示等の屋外展示については、往時の施設の役割はもとより、遺跡の表現手法の解説も併せて行う。

また、解説について、サインによるほか、ボランティアガイド等による解説、さらには遺構に影響を与えずに発掘調査・研究成果の進展に応じた展示解説が可能な新技術の導入も検討する。

### ④ 高齢者や障害者等のサポート

施設整備のバリアフリー化などに加え、高齢者や障害者等の利用に配慮した園内交通システムの導入や機器のレンタル、人的サポートなどを行う。

### ⑤ 利用マナーの向上

安全・快適な利用確保や公園保全のため、不適切な利用や迷惑行為等が生ずることのないよう、予め利用のルールを定め、各種手法を用いて周知していく。

### ⑥ 防犯、防災、安全管理

昼夜を問わず出入り可能な場所であるため、警察、消防等の関係機関との連絡体制を構築し、防犯、防災に万全を期した管理を行う。また、供用途中には、園内に鉄道や道路が存置されている段階が存在しうるため、交通上の安全確保にも配慮した管理を行う。

### (3) 維持管理の方針

#### ① 植物管理

地下遺構の保護や景観形成に配慮した適正な管理を行うとともに、四季を感じられ、生き物の生息環境ともなるような緑地の維持に努める。

#### ② 施設管理

建築物、工作物、設備等については、各施設の有する機能が十分に発揮でき、来園者が安全・快適に活動できるように管理する。

#### ③ 清掃等

利用環境の快適性を保つために日常的、定期的な清掃を行う。また、除草や剪定などで発生した刈草や剪定枝等の再利用など、ごみを発生させない方策を検討する。

### (4) 管理・運営体制

特別史跡及び世界遺産の構成資産の一つである平城宮跡に設けられる公園として、関係機関と明確な役割分担を行い、連携調整を密にし、責任ある体制の下での公園の管理・運営を行う。

本公園の管理には、都市公園法に基づく管理のほか、国有財産法等に基づく所有者としての管理、文化財保護法に基づく管理等があり、国土交通省、文化庁、奈良文化財研究所、奈良県、奈良市が関わっている。

これら管理の具体については、施設、空間ごとに明瞭に区分できるものでなく、重層的に発生するものであることから、それぞれの管理にかかる各主体の責務や役割を整理、調整した上で、分担を明確化し、公園利用に支障を生ずることのない管理運営体制を構築していく。

併せて、多様な主体のボランティア参画を受け入れ、管理運営の充実を図っていくシステムを整備する。

## 8. 段階整備方針

---

本計画では、長期的な整備・管理を念頭に置いた計画を定めることとしているが、平城宮跡においてはこれまでの史跡の保存整備の経緯の中で、区域内に道路や鉄道、文化財の調査研究施設等が設置されている。このため、これらの施設の移転・移設等のタイミングに併せて順次公園の整備を進めていくこととなるが、移転・移設が長期化することも考えられることから、整備の途中段階でも本公園が担うべき機能を可能な限り発揮できるものとするため、以下に掲げる方針のもと、段階的に整備を進めることとする。

なお、今後の整備過程において、発掘調査・研究の進展や本公園をとりまく社会情勢、来園者ニーズ等の変化により、本公園に位置付けのある施設整備等をそのまま進めていくことに支障が生ずるおそれのある場合には、計画の見直しを検討する。

- ・ 整備順序は、基本理念及び基本方針を具現化することを念頭におき、6つの導入機能をバランス良く高めることに配慮したものとする。
- ・ 関係機関との連絡調整を密にし、道路や鉄道、文化財の調査研究施設等の移転・移設の時期を見据えながら、段階的に整備を進めることとする。
- ・ 各々の整備段階において、できる限り来園者の利便性を損なわないように園路や利用サービス施設等の整備を行う。

## 9. 周辺整備の方向

---

平城宮跡を基本理念及び基本方針を満たす公園とするには、園内の整備とあわせて、周辺地域についても適切な取組を行うことが重要であり、以下に考えうる主な項目を示しておくこととする。

これらの取組については、奈良県・奈良市が主体となり、地元の理解と協力を得ながら進めていくことが求められる。

### (1) 周辺環境、景観の保全、形成

平城宮跡の周囲は、歴史的風土特別保存地区や風致地区といった地域地区指定により、一定の利用制限がなされ、歴史的環境や景観が保全されている。このような保全の取組は、世界遺産の構成資産の一つである平城宮跡の緩衝地帯として不可欠なものにもなっており、今後とも継続していくことが求められる。

また、平城宮跡の広がりや歴史・文化性を体感・体験する上で、宮跡からみた山並みの眺めを確保するといったことが重要であり、周辺部において良好な景観の形成に努めることが求められる。

さらに、主要なアクセスルート沿いの景観は、来園者にとって公園利用の印象を左右するものとなり、これら景観の向上にも配慮していくことが求められる。とくに平城宮跡の正面玄関へのアクセスルートとなる「大宮通り」において奈良らしい歴史性が感じられる景観形成を行っていくことが求められる。

### (2) 交通ネットワークの整備

平城宮跡の公園整備を円滑に進めていく上で、宮跡内を縦横断する道路や鉄道の移設をどのように実現していくかが課題となる。加えて、整備に伴い増大していくと予想される来園者のアクセス性の向上を適切に図っていくことが重要である。

そのため、公園整備の進捗と周辺交通の状況を踏まえた奈良市内の交通ネットワークの再構築、近鉄大和西大寺駅からのアクセス路等主要なアクセス路の安全確保の取組を検討、実施していくことが求められる。

### (3) 総合的な雨水排水対策

平城宮跡の公園利用の面から、宮跡内はもとより周辺地域の雨水排水対策について、適切な対処を行っていくことが求められる。

### (4) 公園整備を核とした魅力ある地域づくり

平城宮跡は奈良観光・文化国際交流の大きな資源として、地域振興の起爆剤となることが期待されている。公園整備を通じた平城宮跡のさらなる魅力づくりにあわせ、宮跡周辺のまちの魅力向上や奈良公園・西の京等奈良の豊富な歴史・文化資産

等との一層のネットワークの充実など、平城宮跡を核として国内外に発信できる魅力ある地域づくりを推進することが求められる。



# 国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域(仮称)基本計画(案)に対する意見募集

## 平城宮跡を魅力ある歴史公園とするために あなたのご意見をお寄せください

募集期間: 平成20年8月18日(月)～9月16日(火) 必着

※ただし郵送は当日消印有効

特別史跡であり世界遺産「古都奈良の文化財」の構成資産の一つでもある平城宮跡については、その一層の保存・活用を図るため、今年度より新たに国営公園として事業を進めていくことになりました。

この度、公園の整備・管理の基本的な内容を定める基本計画(案)をとりまとめましたので、広くみなさまからご意見を募集いたします。いただいたご意見は、検討を行う際の資料とさせていただきますので、ぜひご意見をお寄せください。

### 応募方法

基本計画(案)をご覧いただいた上で、「国営飛鳥歴史公園事務所 平城分室 ご意見募集係」まで、以下のいずれかの方法でご意見をお寄せください。

- 郵送** 右下のはがきを切り取ってお送りください。切手の貼り付けは不要です。  
(なお、通常の郵便はがきと同様の内容を記入し、お送りいただいても結構です。)
- F A X** 基本計画(案)に対するご意見と性別、年代及び住所をご記入いただき、FAX:0742-36-4331までご送信ください。
- インターネット** 国営飛鳥歴史公園の公式ホームページにある意見募集のページからも、送信できます。  
<http://www.asuka-park.go.jp/arekore/heijo/iken.html>

### 基本計画(案)の閲覧・入手方法

- ★ 国営飛鳥歴史公園の公式ホームページにある意見募集のページからダウンロードしていただけます。

【国営飛鳥歴史公園ホームページ(意見募集)】

<http://www.asuka-park.go.jp/arekore/heijo/iken.html>

- ★ 郵送をご希望の方は、「国営飛鳥歴史公園事務所 平城分室 ご意見募集係」(TEL:0742-36-4327)までご連絡ください。

- ★ 以下の場所でもお配りいたします。

国土交通省 近畿地方整備局 建設部 都市整備課 公園係  
大阪市中央区大手前1-5-44 大阪合同庁舎第1号館1階  
TEL:06-6942-1141(代)

国土交通省 近畿地方整備局 国営飛鳥歴史公園事務所  
奈良県高市郡明日香村大字平田538  
TEL:0744-54-2662

国土交通省 近畿地方整備局 国営飛鳥歴史公園事務所  
平城分室  
奈良県奈良市大宮町6-2-19 奈良東京海上日動ビル1階  
TEL:0742-36-4327



差出有効期間  
平成20年9月  
22日まで  
切手を貼らずに  
お出しください

切り取り

郵便はがき

6 3 0 - 8 7 9 0

奈良市大宮町6-2-19  
奈良東京海上日動ビル1階

国営飛鳥歴史公園事務所  
平城分室 ご意見募集係 行

みほん



性別	男	女	
年代	①10歳未満	②10歳代	③20歳代
	④30歳代	⑤40歳代	⑥50歳代
	⑦60歳代	⑧70歳以上	
ご住所	都道府県		市区町村

切り取り



基本理念

# 古都奈良の歴史的・文化的な景観の中で、 平城宮跡の保存と活用を通じて ”奈良時代を今に感じる”空間を創出します。

## 4つの基本方針

- 1 特別史跡・世界遺産である歴史・文化資産としての適切な保存・活用を行います。
- 2 古代国家の歴史・文化を体感・体験できる場とします。
- 3 古都奈良の歴史・文化を識ることのできる拠点とします。

4 国営公園としての利活用性の高い空間形成を行います。



切り取り

国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域(仮称)  
基本計画(案)についてご意見をお寄せください。

みほん

切り取り

ご協力ありがとうございました。

性別、年代及びご住所とあわせ、内容を公表させていただく  
可能性がありますので、ご承知おきください。

いただいたご意見に対する個別の回答はいたしかねますので、  
その旨ご了承ください。

- \*復元建物等を中心に歴史資産を活かした空間づくりを行い、往時の平城宮の様子が感じられるようにします。
- \*往時をほうふつとさせるイベントや、歴史学習のためのプログラムなどを実施します。



【第一次大極殿院復元イメージ】

- \*若草山や生駒山などへの眺めを楽しみながら平城宮跡の広がりや周辺地域との歴史的な関わりを感じられるようにします。
- \*散策やピクニック、草花鑑賞やお月見など、草地や池などの環境を活かした様々なレクリエーション利用ができるようにします。



【第二次大極殿院(基壇復元)から東を望む(若草山~春日山)】

詳しくは、基本計画(案)をご覧ください(入手方法は表面参照)。➡

■今回の意見募集全般に対するお問い合わせ先は、

国営飛鳥歴史公園事務所 平城分室 ご意見募集係

TEL:0742-36-4327

(平日の8時30分から17時15分の間をお願いします。)